

# Wochenendseminar an der Musikschule Ebersberg

27.- 29. November

Konzert & Kurs

Musikschule Ebersberg



Weitere Infos: Curt Claus Voigt  
Voigt Luthiers

Tel. 08076/ 88 59 643 [info@voigt-luthiers.de](mailto:info@voigt-luthiers.de)

Der Gitarrist Hans-Werner Huppertz gibt in einem intensiven Wochenendseminar den Teilnehmern einen Einblick in seine jahrelange Konzert- und Lehrerfahrung. Im täglichen gemeinsamen 'warm-up' erläutert er seine Vorstellung einer gesunden Instrumentaltechnik und verhilft im abschließenden 'stage-training' den Teilnehmer zu mehr Freude und Selbstvertrauen auf der Bühne. Hans Ruedi Bossart von der renommierten schweizer Firma Botec hält einen Vortrag über die Verstärkung einer Gitarre. Curt Claus Voigt erteilt während des Seminars Tipps zur Pflege von Konzertgitarren und kleinere Reparaturen können direkt von ihm durchgeführt werden.

Die Abende enden mit einem gemütlichen Beisammensein der Teilnehmer und Dozenten.

Eröffnungskonzert -Hans-Werner Huppertz Solo-

**Freitag, 27. November 2015 | 20.00 Uhr**

Musikschule Ebersberg | Im Klosterbauhof 1 | 85560 Ebersberg

Seminar

**Samstag & Sonntag, 28./29. November 2015  
jeweils von 10.00 Uhr bis 18 Uhr**

Gemeinsame Technikstunden | Vorspieltraining | Repertoirekunde u.v.m.

**Kosten für das gesamte Seminar von Freitag bis Sonntag:**

**80,00 € für aktive Teilnehmer mit je zwei Unterrichtseinheiten**

**50,00 € für passive Teilnehmer ohne Unterricht**

**Weitere Informationen unter 08076/88 59 643  
Curt Claus Voigt | [info@voigt-luthiers.de](mailto:info@voigt-luthiers.de)**

**Hans-Werner Huppertz** ist einer der vielseitigsten Gitarristen seiner Generation. International debütierte er 1990 mit dem 1. Preis beim internationalen Gitarrenwettbewerb „Seto Ohashi“ in Okayama/Japan und dem 2. Preis beim 33. internationalen Wettbewerb in Tokyo. Seither konzertiert er weltweit als Solist und Kammermusiker, ist Dozent zahlreicher Meisterkurse und Jurymitglied bei internationalen Wettbewerben. Ein wichtiger Aspekt der künstlerischen Arbeit von Hans-Werner Huppertz ist die Auseinandersetzung mit dem originalen Repertoire der Gitarre, das er u.a. durch Anregungen neuer Werke ständig zu erweitern sucht. Entgegen dem allgemeinen Trend buntgemischte Programme auf CD zu pressen, widmet sich Hans-Werner Huppertz auf seinen Einspielungen jeweils nur den Werken eines Komponisten, u.a von Domenico Scarlatti, Francisco Tarrega, Manuel Maria Ponce und Federico Mompou.

Neben seiner Konzerttätigkeit ist er Professor für Gitarre und Mitglied des Direktoriums an der Hochschule für Musik und Tanz Köln|Aachen.

Als künstlerischer Leiter betreut er das Musikfestival „AquisGranGuitarra“ und die ange-sehene Kammermusik-Konzertreihe “Accordate” in Aachen.